

Stage écriture

Au fil du train Cévenol

« Aux départs précipités en avion où l'arrivée de l'autre côté fait de chacun un parachutiste à sa manière, je préfère la lente séparation mûrie d'avec un paysage connu que procure le train plus encore que la voiture. »

Albéric d'Hardivilliers, Petits propos sur la littérature nomade

Se laisser conduire par le train en territoire inconnu

Nous partirons de Brioude, en Auvergne. Il y aura la gare de départ. Le train se fauilera dans les gorges de l'Allier, là où nul autre accès n'est possible. Puis il enchaînera tunnels, ponts, petites gares plus ou moins à l'abandon. Défileront lentement, très lentement ... les paysages mouvants aperçus par la fenêtre.

Les yeux mi-clos, attentifs à ce qui se passe dehors, à ce qui se passe dans le wagon, à ce qui se passe en nous-mêmes, ça y est, nous voilà partis.

Le train, nous l'emprunterons chaque jour. Le trajet le plus long entre deux escales durera 1h40, le plus court 26 mn. Les escales se feront dans les gares ou à proximité. Le train est pré-texte à écriture, il nous installe dans un espace-temps particulier. Il donne un rythme, une cadence qui guide celle des mots.

Écrire

« Nous cinglons vers le tunnel en rugissant. Le monsieur remonte la vitre [...] La vitre noire redevient verte. Nous sommes sortis du tunnel [...] Nous rugissons dans le noir : je me dis qu'à la fin du tunnel, j'entrerai dans une pièce éclairée d'une lampe, je me laisserai tomber dans un fauteuil, et on admirera ma robe ondoyante. »

Virginia Woolf, *les Vagues*, 1931

Tout au long du séjour, nous serons accompagnés par Albéric d'Hardivilliers et Virginia Woolf (qu'il n'est absolument pas nécessaire de connaître pour participer au stage), de leurs voix et de leurs mots.

Tout au long du trajet et des étapes, nous nous laisserons gagner par le mouvement le long de cette fameuse ligne de chemin de fer. Les situations, par essence éphémères, que nous rencontrerons – à bord ou dans les villes ou villages étapes - traverseront notre écriture. Nous verrons ce que l'écriture fait en nous, dans ce type de voyage.

Nous écrirons parfois dans le train, dans le paysage jamais bien loin de la voie ferrée, le plus souvent au gîte, dans une gare ou un café. Chaque demi-journée sera l'occasion d'une proposition d'écriture, parfois de reprise ou de prolongement d'un texte précédent.

Au fil du temps, les textes se rencontreront, feront des échos. Ils trouveront leur place les uns contre les autres, les autres avec les uns. Chaque jour, chacun est invité à partager une partie de ce qui s'est écrit dans la journée. Le dernier jour sera l'occasion d'un travail plus soutenu sur ce qui a pu s'écrire en 3 jours dans les paysages traversés.

Dates – du samedi 31 mars à 8h au lundi 2 avril vers 18h.

Samedi 31 mars : rendez-vous en gare de Brioude à 08h 10¹

Voyage jusqu'à Alès avec une escale, transfert en minibus d'Alès à Mialet.

Nuit au gîte du Mazel sur la commune de Mialet.

Dimanche 1er avril, trajet de La Grand Combe à Monistrol d'Allier

Transfert en minibus du Mazel à la gare de La Grand Combe

Voyage jusqu'à Monistrol avec deux escales.

Nuit en gîte à Monistrol d'Allier.

Lundi 2 avril, trajet de Monistrol d'Allier à Brioude, arrivée à 18h12¹ à Brioude

¹ Les horaires de train ne sont pas encore officiels, des modifications pourront être apportées au moment de leur publication par le SNCF.

Tarifs : adhérent à l'association Tisseurs de Mots : 190 € // non adhérent : 200 €.

Ce tarif comprend :

- l'hébergement en gîte de groupe (chambre de 4 personnes maximum)
- la restauration, sauf le 1^{er} jour où le pique-nique sera apporté par chacun
- la navette de la gare d'Alès à Mialet, et de Mialet à La Grand-Combe
- l'intervention en atelier d'écriture

Il ne comprend pas **les billets de train** (prévoir environ 70 € à plein tarif),
les extras personnels.

Effectif : Groupe de 8 participant-e-s maximum.

I N S C R I P T I O N

à renvoyer avec le règlement, à l'adresse suivante :

Association Tisseurs de Mots – Bâtiment l'Instruction – Place du Postel – 43100 Brioude

Inscription non garantie et sous réserve des places disponibles.

Remboursement si annulation du stage du fait des organisateurs.

Pour un désistement du stagiaire survenant après le 10 mars 2018, les frais de stage versés ne seront pas remboursés.

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Tél. _____

E-mail : _____

Je désire m'inscrire au stage « Au fil du train Cévenol », du samedi 31 mars au lundi 2 avril 2018, et je verse la somme de 60 euros d'arrhes, à l'ordre de "Tisseurs de Mots".

Signature :

Informations

Association Tisseurs de Mots – tisseursdemots@gmail.com – 06 65 91 27 02