

Stage marche et écriture : répétitions, variations et goémons

*Tu regardes un caillou ramassé par hasard / à l'abri d'un buisson
Et puis tu t'aperçois / que plus tu le regardes / et plus sa force est grande*
Eugène Guillevic : Conscience in Exécutoire

Pas à pas cueillir des traces

La Baie du Mont Saint Michel a été témoin d'une longue histoire de marcheurs, des cohortes de pèlerins ont foulé ses terres et ses sables. Tantôt terre, tantôt mer au gré des marées, la baie symbolise un peu la diversité de la Normandie : terre d'élevage et de paysannerie et terre de marins et de militaires guettant l'approche de l'ennemi anglais. Nous marcherons entre terre et mer, arpenterons deux jours durant le sentier côtier.

Nous resterons aussi au cœur des terres, sensibles aux multiples présences, et guetterons dans l'invisible et les silences, ce que ces paysages font vibrer en nous.

La marche sera quotidienne – d'une heure à quatre heures trente par jour. Parfois solitaire, d'autres fois collective, en boucle ou en itinérance. Elle prépare le corps à écrire. Elle fait surgir des visions, des mots, une rythmique.

Nous ferons l'expérience du trajet, de l'exploration, sans nous soucier d'un but à atteindre.

Écrire

Dans les creux du chemin et dans ses ouvertures, nous tâcherons de faire émerger l'écriture, le singulier de notre langue, d'en griffonner quelques traces sur le carnet. D'autres voix, celles de poètes ou de romanciers qui nous précèdent, nous accompagneront au fil des jours.

Nous prendrons appui sur ce paysage fait de répétitions et de variations pour écrire, une écriture d'approche sensible de cette variété d'espaces et de perspectives.

Une piste d'écriture sera proposée lors de chaque demi-journée : parfois sous forme de cueillette d'instantanés, d'autres fois sous forme de reprise ou d'élaboration d'un texte plus dense.

Chaque jour, chacun est invité à partager tout ou partie de ce qui s'est écrit dans la journée et donne à entendre ce qui se travaille dans son écriture.

Dates – du lundi 26 juillet à 14h au samedi 31 juillet 2020 à 10h

Lieu : Chavoy (50) en baie du Mont Saint Michel

Option hébergement sur le lieu du stage : en chambre de 2 lits

Deux jours d'itinérance : mardi 27 juillet - du Carolles à Genets (environ 16 km)

mercredi 26 juillet – de Genêts à Avranches (environ 15km).

Attention, quelques passages techniques (rochers) le 27 juillet, vous pouvez nous contacter pour des précisions.

Intervenant : Igor Chirat – association Tisseurs de Mots.

Effectif : Groupe de 8 à 12 participants.

Tarifs : avec hébergement à Chavoy : 430 euros + adhésion 2021 à l'association *Tisseurs de Mots*
sans hébergement à Chavoy : 390 euros + adhésion 2021 à l'association *Tisseurs de Mots*

Attention : - Merci de préciser l'option choisie à la réservation (places limitées pour chaque option)

- Majoration de 20 euros si inscription après le 31 mai 2021.

Au-delà de l'option concernant l'hébergement, ce tarif comprend :

- la restauration et la mise à disposition d'espaces de travail
- l'intervention en atelier d'écriture
- la nuit à l'auberge de jeunesse de Genêts

Il ne comprend pas les extras personnels.

Informations Association Tisseurs de Mots – tisseursdemots@gmail.com – 06 65 91 27 02

INSCRIPTION

à renvoyer avec le règlement, à l'adresse suivante :

Association Tisseurs de Mots – Bâtiment l'Instruction – Place du Postel – 43100 Brioude

Inscription non garantie et sous réserve des places disponibles.

Remboursement si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 30 juin 2021, les frais de stage versés ne seront pas remboursés.

Nom : Prénom :

Adresse :

.....

Tél.

.....

E-mail :

.....

Je désire m'inscrire au stage « marche et écriture », du lundi 26 au samedi 31 juillet 2021, et je verse la somme de 50 euros d'acompte, à l'ordre de "*Tisseurs de Mots*".

Je choisis l'option : ☐ avec hébergement (430 euros*)

☐ sans hébergement (390 euros*)

* attention : majoration de 20 euros si inscription après le 31 mai 2021

Date et signature :