

# Écriture par l'image

## Stage d'écriture et arts plastiques

*Il existe une vitalité, une force de vie, une énergie, une accélération qui se traduit à travers vous en action, et parce qu'il n'y a qu'un seul vous, cette expression est unique. Si vous la bloquez, elle n'existera jamais par aucun autre moyen. Le monde ne l'aura pas. Ce n'est pas à vous de juger si c'est bon ou pas, ni si cela a de la valeur ou non. C'est à vous de garder ce canal ouvert.*

*Martha Graham*

### Esprit

**PRODUCTEUR, EXPÉRIMENTATEUR** – Des images se forment dans notre cerveau. Images spontanées et aléatoires, issues des rêves de nos nuits, de nos désirs ou de nos colères, ou bien images projetées à la manière de tableaux, dont nous imaginons la construction, les formes, les matières. Nous sommes la source d'images multiples, auxquelles nous pouvons donner corps grâce aux arts plastiques.

**REGARDEUR, CAPTEUR** – Des images s'offrent à nous, dans les expositions, les musées, la rue... et partout. Des « images » travaillées et pensées – tableaux, sculptures, installations plastiques – ou bien des images furtives. Nous sommes le réceptacle d'images multiples.

### L'ÉCRITURE INSPIRE DES IMAGES, LES IMAGES INSPIRENT L'ÉCRITURE

### Contenu du stage

Chaque journée se structure autour de propositions d'écriture croisées avec des propositions en arts plastiques (jeux de couleurs, graphisme, peinture, collage), des partages libres et divers apports.

Avec les images, nous alternons deux postures, qui dans leur contraste et leur complémentarité deviennent des sources d'inspiration pour l'écriture : produire soi-même, ou utiliser des visuels existants (tableaux, photos, images de catalogues...). Ce faisant, nous observons comment des fils sensibles et vivifiants se trament entre notre œil, notre cerveau et notre main, que celle-ci tienne un pinceau, un porte-plume ou un stylo ; nous appréhendons comment la composition d'une image, le trait, la courbe ou la couleur, peuvent trouver des correspondances dans nos textes.

*Stage tous niveaux, pour l'écriture comme pour les arts plastiques*

**Dates** – du dimanche 16 août à 18h au vendredi 21 août 2026 à 17h.

**Lieu** – Chilhac, village de caractère dans les gorges de l'Allier (43).

**Option hébergement sur le lieu du stage** : en chambre de 2 lits

**Effectif** – de 6 à 8 participant-es.

**Intervenante** – Anne Robin, de l'association *Tisseurs de Mots*.

**Tarifs** : - avec hébergement en chambre double 485 euros + adhésion 2026 à *Tisseurs de Mots*.

- sans hébergement 415 euros + adhésion 2026 à l'association *Tisseurs de Mots*.

Ce tarif comprend :

- L'intervention en atelier d'écriture, la mise à disposition d'espaces de travail, l'utilisation de matériaux et matériels apportés par l'intervenante.
- L'option choisie pour l'hébergement.

Il ne comprend pas les repas.

### Restauration

Chaque participant.e prévoit un ou deux repas du stage (menus et achats des ingrédients). Les repas sont préparés collectivement selon une planification préalable.

Nous pratiquons cette formule depuis plusieurs années et trouvons toujours une solution adaptée à chacun, même avec ceux qui ne sont pas à l'aise pour cuisiner.

**Informations** Association Tisseurs de Mots – tisseursdemots@gmail.com – 06 65 91 27 02

# INSCRIPTION

à renvoyer avec le règlement, à l'adresse suivante :

Association Tisseurs de Mots – Bâtiment l'Instruction – Place du Postel – 43100 Brioude

**Inscription non garantie et sous réserve des places disponibles.**

Remboursement si annulation du stage du fait des organisateurs.

Pour un désistement du stagiaire survenant après le 11 juillet 2026, les frais de stage versés ne seront pas remboursés.

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Tél. \_\_\_\_\_

E-mail : \_\_\_\_\_

Je désire m'inscrire au stage « Écriture par l'image », du dimanche 16 août au vendredi 21 août 2026, et je verse la somme de 100 euros d'arrhes, à l'ordre de *Tisseurs de Mots*.

Je choisis l'option  avec hébergement chambre double (485 euros)

sans hébergement (415 euros)

Date et signature :

Deux options sont possibles pour le versement des arrhes :

- Par chèque à l'ordre de *Tisseurs de Mots* et par courrier accompagné de cette fiche d'inscription, à adresser à :  
Association Tisseurs de Mots – Bâtiment l'Instruction – Place du Postel – 43100 Brioude

- Par virement :

Intitulé du compte : Association Tisseurs de Mots

IBAN : FR76 1027 8073 5600 0201 8350 115

BIC : CMCIFR2A

Merci d'indiquer l'objet du virement : *Arrhes stage Écriture par l'image*

La fiche d'inscription est adressée par mail à [tisseursdemots@gmail.com](mailto:tisseursdemots@gmail.com)

Quelle que soit l'option que vous choisissiez, informez-nous bien de votre inscription pour que nous puissions vous réserver une place. Chaque année, certains stages se remplissent rapidement.