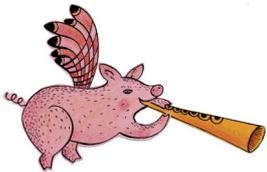




Petit à petit... quand l'art rencontre la petite enfance



En écho à l'ouverture d'un relais petite enfance en mars 2012 en Pays de Massiac, la communauté de communes oriente sa programmation culturelle en direction des tout-petits et des adultes qui les entourent, parents, grands-parents mais aussi professionnels, assistantes maternelles, enseignants, travailleurs sociaux... Un chantier artistique s'ouvre avec l'accueil en résidence de la Cie O'Navio Théâtre qui s'installe une semaine à Massiac pour préparer le spectacle «Un Papillon dans la neige». Cette semaine de travail sera jalonnée de rencontres avec les publics. La résidence sera aussi le point de départ d'une saison de compagnonnage avec la compagnie et l'illustratrice Anne Letuffe sous le signe des images, des albums, des comptines et des jeux...



Avant

Lundi 9 janvier à 20h15 - Médiathèque

Point d'étape de la création du relais petite enfance et Échanges en amont de la résidence artistique

Lundi 16 janvier de 9h30 à 11h30 - Médiathèque

Matinée Rencontre, parents, enfants, professionnels «A la découverte de l'univers et des albums d'Anne Letuffe»

Du 30 janvier au 4 février
Résidence artistique à Massiac
avec la Cie O'Navio théâtre et l'illustratrice
Anne Letuffe autour du spectacle
« Un Papillon dans la neige »

Lundi 30 janvier 9h30 / 11h30 — Médiathèque

Matinée rencontre avec l'intervention artistique d'Elise Hôte, comédienne de la Cie O'Navio en présence d'Alban Coulaud, metteur en scène
Pour enfants de 0 à 4 ans avec adultes - Gratuit

Mardi 31 janvier et jeudi 2 février 9h30/11h30— Salle des animations

Répétitions ouvertes au public
Pour adultes et enfants de 12 mois à 6 ans - Gratuit

Mercredi 1er février à 16h — salle des animations

Atelier manipulation d'objets pour s'exercer au détournement poétique d'ustensiles du quotidien
Pour adultes avec enfants de 3 à 6 ans - Gratuit sur inscription

Jeudi 2 février à 17h

Massiac — médiathèque intercommunale

Goûter dédicace avec l'auteure/illustratrice Anne Letuffe
Tout public - Gratuit

Samedi 4 février

Journée professionnelle départementale

Conférence/spectacle par Marie-Odile Nemoz-Rigaud, pédopsychologue, et Alban Coulaud, metteur en scène de la Cie O'Navio en lien avec le spectacle « Un Papillon dans la neige » sur le thème des artistes et des bébés.

Organisé avec Cantal Musique et Danse - Gratuit sur inscription

Mercredi 22 février 14h/17h Massiac — Médiathèque

Rencontre dédicace avec l'auteur Marie-France Chevron autour de son album « Mee, petite fille du matin calme »
Tout public - Gratuit

Mardi 27 mars 9h et 10h30 Massiac — salle des animations

« OÙ va l'eau » spectacle de la cie O'Navio théâtre
12 mois à 5 ans - 1€

Mardi 12 juin 9h - 10h30 et 18h La Chapelle Laurent - Salle polyvalente

« Un papillon dans la neige », spectacle de la cie O'Navio théâtre
12 mois à 5 ans - 1€

Du 23 mai au 16 juin
Massiac — Médiathèque
Exposition « Les albums du père Castor »

Du 18 au 25 juin Massiac — Médiathèque

Exposition d'illustrations et de jeux créés par Anne Letuffe



Et après...

© Illustrations : Anne Letuffe

Aujourd'hui des artistes viennent à la rencontre des bébés. Ils créent une œuvre devant eux, malgré eux, pour eux, pour les adultes qui les accompagnent.

Qu'en perçoit l'enfant ? Que ressent l'adulte ? Comment partager les regards, les sensations, les émotions ? Quel est le sens de cette présence artistique dans la construction du petit d'homme ? Quelle place prend cette rencontre avec l'enfant dans l'œuvre de l'artiste ? Ce sont ces questions que se poseront ensemble Alban Coulaud, metteur en scène de la cie O'Navio et Marie-Odile Rigaud, pédopsychologue, lors de la journée professionnelle du 4 février.

A l'occasion de la mise en place du relais petite enfance du pays de Massiac, ce sont aussi des questions à partager sur le territoire avec les parents, les assistantes maternelles, les enseignants et tous les professionnels de la petite enfance. Cette saison culturelle dédiée à l'éveil des tout-petits nous en donne une belle occasion...

LA COMPAGNIE O'NAVIO THEATRE



Depuis 1996, cette compagnie de spectacles jeune public explore des thématiques récurrentes : le passage de l'enfance à l'âge adulte, la vérité et le mensonge, la mémoire, la guerre et le conflit... A chaque création, elle pose une question universelle à partir de situations particulières, poétiques et politiques, tentant de mettre à jour une certaine absurdité du monde, une certaine vanité des hommes. Une quinzaine de créations ont vu le jour, toutes fabriquées de cette démarche exploratrice et mêlant de nombreuses formes artistiques (théâtre, danse contemporaine, vidéo, marionnettes et théâtre d'objets...).

En 2001, la compagnie «fabrique» le premier festival jeune public en Limousin : «Scènes pour la Marmaille». Suite logique, la compagnie ouvre en 2008 une salle de spectacles à Limoges «pour les enfants et leurs parents» : «La Marmaille». En 2010, les centres culturels de Limoges associent la compagnie et le théâtre «La Marmaille» à son action culturelle en direction de la petite enfance.

UN PAPILLON DANS LA NEIGE

«Un papillon dans la neige» est le fruit d'une rencontre entre les illustrations d'Anne Letuffe (éditée notamment par l'atelier du Poisson-soluble), le travail de mise en scène d'Alban Coulaud et des comptines traditionnelles réorchestrées par Christophe Roche et interprétées par la chanteuse lyrique Odile Bertoto.

On entre ici comme dans une page blanche. Papillon est là pour nous accueillir, prête à remplir tout ce blanc de ses dessins. De quelques coups de plume, elle commence par dessiner son autoportrait... Puis son image l'entraîne de l'autre côté de la page... révélant un imaginaire peuplé d'oiseaux aux pattes trop grandes, de loup de mer à vélo, d'un petit pois bien envahissant, et de Bernard l'Hermitte à moustache!



L'EXPOSITION

Dans le cadre de la Résidence départementale de la Cie O'Navio Théâtre, les territoires du Cantal accueillent une exposition de l'auteure illustratrice Anne Letuffe. Créée autour de l'univers de cette artiste, elle réunit des œuvres originales ainsi que jeux mis en espace, afin d'offrir au tout-petit un terrain d'éveil et de découverte.

A lui et à l'adulte qui l'accompagne de cheminer dans «Le bois d'Ardène», l'espace «Meunier tu dors» ou d'explorer «l'Abécédaire» ou encore d'ouvrir les tiroirs du «Cabinet de curiosité»...



ANNE LETUFFE

« Je n'ai aucune idée de ce que doit être un livre pour la jeunesse, et je me garde bien de tenter d'établir une règle. Les enfants sont tellement différents et surprenants, je pense peu à leur regard quand je crée un album, ils ne sont pas une cible, je travaille juste le plus sincèrement possible.

Mes influences en édition jeunesse sont Elzbieta, Peter Sis, Binette Schroeder. Je suis aussi intéressée par le travail de la gravure (Gustave Doré, Ambroise Paré). e ne suis pas très sensible aux dessins trop habiles, trop maîtrisés, je préfère l'inachevé, le naïf, où le spectateur peut trouver sa place. » *Anne Letuffe.*

La compagnie O'Navio et Anne Letuffe sont accueillies en Pays de Massiac grâce au soutien de la Région Auvergne et du Conseil Général du Cantal dans le cadre d'un projet départemental associant Cantal Musique et Danse, la médiathèque départementale et les communautés de communes du Pays de Saint-Flour Haute Auvergne.